

Ghid redactare A LUCRĂRII DE LICENȚĂ/DISERTAȚIE PROMOȚIA 2017

- Lucrarea trebuie să aibă obligatoriu următoarele secțiuni - **Introducere, cel mult două capitole teoretice (volumul acestora nu trebuie să depășească 30% din lucrare), Studiu de caz (sau Aplicație informatică sau Proiectarea unui sistem informatic sau Analiza statistică privind.....), Concluzii și Bibliografie.**
- Numărul de pagini trebuie să fie de cca. 50 (fără anexe).
- Fontul utilizat: „Times New Roman” mărime 12, spațiat normal, la un rând și jumătate.
- Notele de subsol vor conține explicații și nu referințe bibliografice.
- Pentru trimiteri la subsol (Footnote) se va folosi font Times New Roman, mărime 10;
- Formatare titluri: titluri de capitole mari font 14, subcapitole font 13, majuscule, centrat
- Conform *Legii drepturilor de autor*, nu este permisă folosirea unor idei din lucrări fără a specifica sursa bibliografică, fiind deci necesare trimiteri la lucrările specificate în bibliografie.
- Paragrafele vor avea indentat primul rând. Textul se va scrie cu alineate la 1,25 cm, fără rânduri goale suplimentare.
- Formatul paginii: A4, iar marginile vor fi de: 3,5 cm stânga și de 2,5 cm sus, dreapta și jos.
- Lucrarea trebuie să fie scrisă cu diacritice.
- Textul din cadrul paragrafelor normale va fi aliniat între marginile din stânga și dreapta (*justified*).
- *Numerotarea paginilor* se face începând cu secțiunea CUPRINS, până la ultima pagină a lucrării, dar numărul paginii apare doar începând cu secțiunea Introducerea. Numărul de pagină se inserează în subsolul paginii, dreapta.
- **Conținutul lucrării** se referă la capitolele, subcapitolele, paragrafele și subparagrafele care alcătuiesc lucrarea, structurate într-o înlanțuire logică. Numărul de capitole/paragrafe/subparagrafe nu trebuie să fie mai mare de 5, iar împărțirea pe unități trebuie să reflecte în mod unitar conținutul temei abordate.
- **Se recomandă formularea citărilor după următorul model:**

a) *Citarea unei lucrări aparținând unui singur autor*

Ex Responsabilitatea socială corporatistă este o realitate a mediului de afaceri românesc, numai că ea, fiind importată, s-a impus mai mult ca o modă, decât ca rezultat al conștientizării nevoii de RSC (Rosca, 2010).

b) *Două sau mai multe lucrări citate la un moment dat în text*

Dacă două sau mai multe lucrări ale diferiților autori sunt citate la un moment dat în text se utilizează „;” pentru a le separa după cum urmează: (Ionescu, 2010; Popescu, 2013). Autorii trebuie să fie listați în ordine alfabetică.

c) *Doi sau mai mulți autori ai unei aceleași lucrări*

Când se citează o lucrare aparținând mai multor autori, se menționează numele în ordinea în care ei apar pe pagina de titlu a lucrării astfel: (Georgescu, Stănescu & Dumitrescu 2010).

Citarile blocurilor de cuvinte

Un bloc de cuvinte constituit din mai mult de 30 de cuvinte poate fi inclus într-o lucrare în felul următor:

Este de menționat faptul că:

În cazul în care oricare cercetare calitativă similară ce va fi întreprinsă în viitor.....(Andreescu 2010, p.92)

Citările de dimensiuni mari (paragraf) se vor face cu fonturi de dimensiuni mai mici decât corpul de litere folosit în lucrarea originală și se va avea în vedere evidențierea inclusiv prin indentare folosind tabulatori de la marginea stângă a paginii.

- Lista bibliografică se va ordona alfabetic. Bibliografia trebuie să conțină minim 20 de titluri bibliografice din care cel puțin jumătate să fie reprezentate de lucrări științifice din ultimii 5 ani.
- Toate citările făcute în text trebuie să se regăsească la Bibliografie.
- *Bibliografia* conține lista tuturor surselor de informație utilizate de către autor pentru elaborarea lucrării de licență/disertație și se structurează pe următoarele paliere:
 - materiale tipărite (cărți și capitole în cărți, articole și lucrări conferințe tipărite) și
 - surse electronice (articole și lucrări conferințe disponibile on line, site-uri).

Exemple

(Cărți cu unul sau mai mulți autori)

1. Rosca, A.G., (2010), *Managementul resurselor umane*, Editura Economica, Bucuresti
2. Anton, V., Ion, G.(2005), *Dezvoltarea durabilă*, Editura Expert, București

(Capitol într-o carte)

3. Jaques, P. A., & Viccari, R. M., (2006), Considering students' emotions in computer-mediated learning environments. In Z. Ma (Ed.), *Web-based intelligent e-learning systems: Technologies and applications* (pp. 122-138). Hershey, PA: Information Science Publishing.

(Articol publicat în revista)

4. Reeda,R., Lemakb D.J. , Mero N. P., (2000) Total quality management and sustainable competitive advantage, *Journal of Quality Management no 5*, p. 5 - 26, disponibil on line la <http://hadjarian.com/reghabati/1-s2.0-S1084856800000109-main.pdf>, [accesat: 14.09.2015]

(Articol publicat în volumul unei conferințe)

5. Popescu, A., (2007, June), *Product Quality Measurement versus Evaluation*, The 12th International Conference The Knowledge Based Organization, Academia Forțelor Terestre „Nicolae Bălcescu” Sibiu, Economics, Conference Proceedings IV, p. 226-233

(Resurse internet)

6. VandenBos, G., Knapp, S., & Doe, J. (2001). *Role of reference elements in the selection of resources by psychology undergraduates*. disponibil on line la: <http://jbr.org/articles.html>, [accesat: 14.09.2015]

- **Anexele** se poziționează după bibliografie.
- Tabelele se numerotează cu 2 numere (ex: 1.2 sau 2.12), prima reprezentând numărul capitolului, iar cea de a doua reprezentând numărul tabelului din capitolul respectiv. Fiecare tabel are număr și titlu, care se menționează deasupra tabelului, centrat. Dacă este cazul, sursa datelor se precizează sub tabel, aliniat stânga indicând în mod obligatoriu numele autorului(lor), lucrarea (cartea), editura, anul, pagina sau adresa de Internet completă;
- Figurile vor respecta aceleasi cerinte cu deosebirea ca titlul figurii se trece sub figura.
- Lucrarea poate fi îndosariată cu inele din plastic sau în mod clasic (cu copertă de carton).